министерство просвещения российской федерации

МБОУ "СОШ №10"

РАССМОТРЕНО СОГЛАСОВАНО УТВЕРЖДЕНО

Руководитель МО Заместитель директора по УР Директор

Коноплева С.В. Шафигуллина Э.Ф. Нургатина А.Р. Протокол №1 от «27» 08 «29» 08 2024 г. Приказ №164 от «29» 08 2024 г.

2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Родной (русский) язык»

для обучающихся 10-11 классов

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по курсу родной (русский) язык разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами:

- 1. Закон Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации» (в редакции Федерального закона № 185-ФЗ).
- 2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- 3. Федеральный закон №317-ФЗ от 3 августа 2018 г. «О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона "Об образовании в Российской Федерации"».
- 4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования" (в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1577).
- 5. Образовательная программа МБОУ «Школа №10».
- 6. Учебным планом МБОУ «Школа №10» Приволжского района города Казани.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "РОДНОЙ (РУССКИЙ) ЯЗЫК"

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России, основа формирования гражданской идентичности в поликультурном обществе.

Русский язык является родным языком русского народа, основой его духовной культуры. Он формирует и объединяет нацию, связывает поколения, обеспечивает преемственность и постоянное обновление национальной культуры. Изучение русского языка и владение им — могучее средство приобщения к духовному богатству русской культуры и литературы, основной канал социализации личности, приобщения её к культурно-историческому опыту человечества.

Родной язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, участвует в формировании сознания, самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций и истории народа, говорящего на нём. Высокий

уровень владения родным языком определяет способность аналитически мыслить, успешность в овладении способами интеллектуальной деятельности, умениями убедительно выражать свои мысли и точно понимать мысли других людей, извлекать и анализировать информацию из различных текстов, ориентироваться в ключевых проблемах современной жизни и в мире духовно-нравственных ценностей.

Как средство познания действительности русский родной язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Обучение родному (русскому) языку совершенствует нравственную и коммуникативную культуру ученика. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами, имеет особый статус: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Он влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в дальнейшем способствует овладению будущей профессией.

Содержание курса «Родной (русский) язык» направлено на удовлетворение потребности обучающихся в изучении родного языка как инструмента познания национальной культуры и самореализации в ней. Учебный предмет «Русский родной язык» не ущемляет права тех обучающихся, кто изучает иные (не русский) родные языки. Поэтому учебное время, отведённое ни изучение данной дисциплины, не может рассматриваться как время для углублённого изучения основного курса «Русский язык».

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "РОДНОЙ (РУССКИЙ) ЯЗЫК"

Программа учебного предмета «Родной (русский) язык» разработана для функционирующих в субъектах Российской Федерации образовательных организаций, реализующих наряду с обязательным курсом русского языка, изучение русского языка как родного языка обучающихся. Содержание программы ориентировано на сопровождение и поддержку основного курса русского языка, обязательного для изучения во всех школах Российской Федерации, и направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования по русскому языку, заданных соответствующим федеральным государственным

образовательным стандартом. В то же время цели курса русского языка в рамках образовательной области «Родной язык и родная литература» имеют свою специфику, обусловленную дополнительным, по сути дела, характером курса, а также особенностями функционирования русского языка в разных регионах Российской Федерации. В соответствии с этим в курсе родного (русского) языка актуализируются следующие цели:

- воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него к родной культуре; воспитание ответственного отношения к сохранению и развитию родного языка, формирование волонтёрской позиции в отношении популяризации родного языка; воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения;
- совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
- углубление и при необходимости расширение знаний о таких явлениях и категориях современного русского литературного языка, которые обеспечивают его нормативное, уместное, этичное использование в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о национальной специфике русского языка и языковых единицах, прежде всего о лексике и фразеологии с национально-культурной семантикой; о русском речевом этикете;
- совершенствование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
- развитие проектного и исследовательского мышления, приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "РОДНОЙ (РУССКИЙ) ЯЗЫК" В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с ФГОС ООО учебный предмет «Родной (русский) язык» входит в предметную область «Русский язык и литература» и является обязательным для изучения. Общее число часов, отведенных на изучение родного русского языка, составляет 68 часов.

На изучение родного русского языка в 10 классе в учебном плане МБОУ «Гимназия №3» г. Казани отводится 34 часов в год из расчета 1 час в неделю (на 34 учебных недели). В 11 классе отводится 34 часов в год из расчета 1 час в неделю (на 34 учебных недели).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "РОДНОЙ (РУССКИЙ) ЯЗЫК"

В содержании курса «Родной (русский) язык» предусматривается расширение сведений, имеющих отношение не к внутреннему системному устройству языка, а к вопросам реализации языковой системы в речи, внешней стороне существования языка: к многообразным связям русского языка с цивилизацией и культурой, государством и обществом. Программа учебного предмета отражает социокультурный контекст существования русского языка, в частности, те языковые аспекты, которые обнаруживают прямую, непосредственную культурно-историческую обусловленность.

Важнейшими задачами курса являются приобщение обучающихся к фактам русской языковой истории в связи с историей русского народа, формирование преставлений школьников о сходстве и различиях русского и других языков в контексте богатства и своеобразия языков, национальных традиций и культур народов России и мира; расширение представлений о русской языковой картине мира, о национальном языке как базе общезначимых нравственно-интеллектуальных ценностей, поведенческих стереотипов и т.п., что способствует воспитанию патриотического чувства, гражданственности, национального самосознания и уважения к языкам и культурам других народов нашей страны и мира.

Содержание курса направлено на формирование представлений о языке как живом, развивающемся явлении, о диалектическом противоречии подвижности и стабильности как одной из основных характеристик литературного языка, что способствует преодолению языкового нигилизма учащихся, пониманию важнейших социокультурных функций языковой кодификации.

Программой предусматривается расширение и углубление межпредметного взаимодействия в обучении русскому родному языку не только в филологических образовательных областях, но и во всём комплексе изучаемых дисциплин естественнонаучного и гуманитарного циклов.

10 КЛАСС (34 ч.)

Раздел 1. Язык и культура (10 ч).

Русский язык – национальный язык русского народа. Русский язык в жизни общества и государства. Русский язык – язык русской художественной История литературы. русского литературного языка. заимствования. Причины заимствований. Пополнение словарного состава русского языка новой лексикой. Современные неологизмы и их группы по сфере употребления и стилистической окраске. Национально-культурная специфика русской фразеологии. Русский язык как развивающееся явление. Факторы, влияющие на развитие языка: социально-политические события и изменения в обществе, развитие науки и техники, влияние других языков. Внешние и внутренние факторы языковых изменений. Группы лексических единиц по степени устарелости. Исконно русская лексика. Речевой этикет. Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа.

Раздел 2. Культура речи (10 ч).

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Речевой этикет. Правила речевого этикета: нормы и традиции.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (12 ч).

Язык и речь. Виды речевой деятельности и логичность речи. Текст как единица языка и речи. Текст и его основные признаки. Строение текста. Средства связи предложений в тексте. Типы речи. Функциональные разновидности языка. Разговорная речь. Официально-деловой стиль. Научный стиль. Публицистический стиль. Язык художественной литературы.

Резерв учебного времени – 2 ч.

11 КЛАСС (34 ч.)

Раздел 1. Язык и культура (10 ч.)

Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа (обобщение). Примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их национально-историческая значимость. Крылатые слова и выражения

(прецедентные тексты) из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов и т.п.

Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры). Стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум» — рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка, создание новой фразеологии, активизация процесса заимствования иноязычных слов.

Раздел 2. Культура речи (10 ч.)

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Активные процессы в области произношения и ударения. Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях. Нарушение орфоэпической нормы как художественный приём.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости. Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью. Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки. Управление: управление предлогов благодаря, согласно, вопреки; предлога по с количественными числительными в словосочетаниях с распределительным значением (по пять груш – по пяти груш). Правильное построение словосочетаний по типу управления (отзыв о книге – рецензия на книгу, обидеться на слово – обижен словами). Правильное употребление предлогов о, по, из, с в составе словосочетания (приехать из Москвы – приехать с Урала). Нагромождение одних и тех же падежных форм, в частности родительного и творительного падежа. Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью. Типичные ошибки в построении сложных предложений: постановка рядом двух однозначных союзов (но и однако, что и будто, что и как будто), повторение частицы бы в предложениях с союзами чтобы и если бы, введение в сложное предложение лишних указательных местоимений. Отражение вариантов в современных грамматических словарях грамматической нормы справочниках. Словарные пометы.

Речевой этикет. Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие нетикета. Этикет Интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета Интернет-дискуссии, Интернет-полемики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (12 ч.)

Язык и речь. Виды речевой деятельности

Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях. Контактное и дистантное общение. Текст как единица языка и речи. Виды преобразования текстов: аннотация, конспект. Использование графиков, диаграмм, схем для представления информации.

Функциональные разновидности языка. Разговорная речь. Анекдот, шутка. Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности. Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение. Речь оппонента на защите проекта. Публицистический стиль. Проблемный очерк. Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении. Текст и интертекст. Афоризмы. Прецедентные тексты.

Резерв учебного времени – 2 ч.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения обучающимися программы среднего общего образования по родному языку (русскому) достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности Организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными, историческими и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения, и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, развития внутренней позиции личности, патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Личностные результаты освоения обучающимися среднего общего образования по родному языку (русскому) отражают готовность и способность обучающихся руководствоваться сформированной внутренней позицией личности, системой ценностных ориентаций, позитивных внутренних убеждений, соответствующих традиционным ценностям российского общества; расширение жизненного опыта и опыта деятельности в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

- 1. Гражданского воспитания:
- сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества;
- осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка;
- принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей;
- готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам;
- готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в школе и детско-юношеских организациях;
- умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением;

- готовность к гуманитарной и волонтёрской деятельности.
 - 2. Патриотического воспитания:
- сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, родной язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России;
- ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, традициям народов России; достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях, труде;
- идейная убеждённость, готовность к служению и защите Оте-чества, ответственность за его судьбу.
 - 3. Духовно-нравственного воспитания:
- осознание духовных ценностей российского народа;
- сформированность нравственного сознания, этического поведения;
- способность адекватно оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на моральнонравственные нормы и ценности;
- осознание личного вклада в построение устойчивого будущего;
- ответственное отношение к своим родителям, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России.
 - 4. Эстетического воспитания:
- эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда, общественных отношений;
- способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоцио-нальное воздействие искусства;
- убеждённость в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества, в том числе словесного;

- готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности, в том числе при выполнении творческих работ по родному русскому языку.
 - 5. Физического воспитания:
- сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к своему здоровью;
- потребность в физическом совершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;
- активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическому и психическому здоровью.
 - 6. Трудового воспитания:
- готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие;
- готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность, в том числе в процессе изучения родного русского языка;
- интерес к различным сферам профессиональной деятельности, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей, переводчиков, педагогов; умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы;
- готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни.
 - 7. Экологического воспитания:
- сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем;
- планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества;
- активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий, предотвращать их;
- расширение опыта деятельности экологической направленности.

- 8. Ценности научного познания:
- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;
- совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира;
- осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность по родному языку индивидуально и в группе.

В процессе достижения личностных результатов освоения обучающимися Примерной рабочей программы по родному языку (русскому) среднего общего образования у обучающихся совершенствуется эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность:

- самосознания, включающего способность понимать своё эмоциональное состояние, видеть направления развития собственной эмоциональной сферы, быть уверенным в себе;
- саморегулирования, включающего самоконтроль, умение принимать ответственность за своё поведение, способность адаптироваться к эмоциональным изменениям и проявлять гибкость, быть открытым новому;
- *внутренней мотивации*, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей;
- эмпатии, включающей способность понимать эмоциональное состояние других, учитывать его при осуществлении коммуникации; способность к сочувствию и сопереживанию;
- социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться о них, проявлять к ним интерес и разрешать конфликты, учитывая собственный читательский и жизненный опыт.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Метапредметные результаты освоения программы по родному языку (русскому) для среднего общего образования отражают:

Овладение универсальными учебными познавательными действиями:

- 1) базовые логические действия:
- самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать её всесторонне;
- устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения, в том числе на материале русского родного языка;
- определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения;
- выявлять закономерности и противоречия рассматриваемых явлений и процессов;
- разрабатывать план решения проблемы с учётом анализа имеющихся материальных и нематериальных ресурсов;
- вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности;
- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия при выполнении проектов по родному языку;
- развивать креативное мышление при решении жизненных проблем, в том числе с опорой на собственный читательский опыт;
- 2) базовые исследовательские действия:
- владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности в контексте изучения предмета «Родной язык (русский)», навыками разрешения проблем; способностью и готовностью к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
- владеть видами деятельности по получению нового знания, в том числе по родному русскому языку, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов;
- владеть научной терминологией, общенаучными ключевыми понятиями и методами;
- ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
- выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу её решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения;
- анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях;
- давать оценку новым ситуациям, оценивать приобретённый опыт;

- осуществлять целенаправленный поиск переноса средств и способов действия в профессиональную среду;
- уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности;
- уметь интегрировать знания из разных предметных областей;
- выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения; ставить проблемы и задачи, допускающие альтернативные решения;

3) работа с информацией:

- владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления;
- создавать тексты в различных форматах и жанрах с учётом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации (текст, презентация, таблица, схема, диаграмма, график и др.);
- оценивать достоверность, легитимность информации, её соответствие правовым и морально-этическим нормам;
- использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;
- владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности.

Овладение универсальными коммуникативными действиями:

1) общение:

- осуществлять коммуникации во всех сферах жизни, в том числе на уроке родного языка и во внеурочной деятельности по предмету;
- распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты;
- владеть различными способами общения и взаимодействия; аргументированно вести диалог, уметь смягчать конфликтные ситуации;
- развёрнуто, логично и корректно с точки зрения культуры речи излагать свою точку зрения;
- 2) совместная деятельность:
- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы на уроке родного языка и во

внеурочной деятельности;

- выбирать тематику и методы совместных действий с учётом общих интересов и возможностей каждого члена коллектива;
- принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по её достижению: составлять план действий, распределять роли с учётом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы;
- оценивать качество своего вклада и каждого участника команды в общий результат по разработанным критериям;
- предлагать новые проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости;
- осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, развивать творческие способности и воображение, быть инициативным.

Овладение универсальными регулятивными действиями:

1) самоорганизация:

- самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
- самостоятельно составлять план решения проблемы с учётом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений;
- давать оценку новым ситуациям;
- расширять рамки учебного предмета на основе личных предпочтений;
- делать осознанный выбор, аргументировать его, брать ответственность за решение;
- оценивать приобретённый опыт;
- способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень;
- самостоятельно составлять план действий при анализе и создании текста, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

2) самоконтроль:

• давать оценку новым ситуациям, вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям;

- владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований; использовать приёмы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения;
- уметь оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению;
- принимать мотивы и аргументы других при анализе результатов деятельности;
- 3) принятие себя и других:
- принимать себя, понимая свои недостатки и достоинства;
- принимать мотивы и аргументы других при анализе результатов деятельности;
- признавать своё право и право других на ошибки;
- развивать способность понимать мир с позиции другого человека.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

10 КЛАСС

Язык и культура

Осознавать и объяснять роль родного языка в жизни человека, общества, государства; смысл понятия «традиционные российские духовно-нравственные ценности»; объяснять роль русского языка в сохранении традиционных российских духовно-нравственных ценностей.

Осознавать и аргументировать необходимость ответственного отношения к использованию родного русского языка во всех сферах жизни; иметь представление о языковом многообразии Российской Федерации; проявлять уважительное отношение к национальным культурам и языкам народов России.

Осознавать взаимосвязь родного языка и родной культуры, иметь представление о ключевых словах русской культуры и их основных разрядах; анализировать и комментировать текст с точки зрения употребления в нём ключевых слов русской культуры (в рамках изученного).

Иметь представление о языке как развивающемся явлении; характеризовать процессы актуализации и пассивизации различных разрядов слов и устойчивых словосочетаний в процессе исторического развития общества и культуры народа, приводить соответствующие примеры.

Извлекать из словарей различных типов и комментировать информацию об истории и традиционной культуре, особенностях русского быта и мировоззрения русского народа.

Культура речи

Осознавать и комментировать основные причины изменения языковых норм, приводить примеры, иллюстрирующие динамику языковой нормы (в рамках изученного).

Иметь представление об основных типах речевой культуры, комментировать основные типы речевой культуры человека.

Иметь представление об изменениях орфоэпических норм современного русского литературного языка, актуальных вариантах орфоэпической и акцентологической норм современного русского литературного языка; анализировать примеры вариантов произношения и ударения в отдельных грамматических формах самостоятельных частей речи (в рамках изученного) с опорой на словарные пометы в орфоэпических словарях XXI в.

Иметь представление об изменениях лексических норм современного русского литературного языка, осознавать и объяснять причины их изменений; понимать значение словарных помет в толковых словарях XXI в. (в рамках изученного).

Иметь представление об изменениях морфологических норм современного русского литературного языка; анализировать и сопоставлять варианты форм имени существительного, глагола.

Иметь представление об орфографической вариативности в современном русском языке, орфографическом варианте; анализировать орфографические варианты (на отдельных примерах).

Анализировать и оценивать с точки зрения соблюдения норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь; корректировать речь с учётом её соответствия основным нормам современного литературного языка.

Использовать современные толковые словари, словари синонимов, антонимов, паронимов; орфоэпические словари, грамматические словари и справочники русского языка; использовать орфографические словари и справочники по пунктуации.

Речь. Речевая деятельность. Текст

Иметь представление о тексте как средстве передачи и хранения культурных ценностей, опыта и истории

народа; как памятнике культуры.

Иметь представление о новых форматах текстов, функционирующих в цифровой среде; об их отличиях от традиционных текстов; о возможностях использования в текстах различных знаковых систем; об отражении в этих текстах современных тенденций к визуализации и диалогизации общения.

Владеть основными стратегиями, приёмами оптимизации процессов чтения и понимания текста. Осуществлять информационную переработку линейных текстов и гипертекстов. Использовать графику как средство упорядочения информации прочитанного и/или услышанного текста при создании вторичных текстов.

Иметь представление о специфике устной речи. Осознавать и использовать свой речевой опыт в процессе коммуникации.

Иметь представление о коммуникации в Рунете как одной из сфер общения, отражающей современное состояние русского языка и тенденции его развития; владеть культурой электронного общения.

Использовать Обучающий корпус Национального корпуса русского языка (НКРЯ) как информационно-справочный ресурс.

11 КЛАСС

Язык и культура

Иметь представление о динамических процессах и новых тенденциях в развитии русского языка новейшего периода и комментировать их (в рамках изученного); приводить примеры, иллюстрирующие основные тенденции в развитии русского языка.

Иметь представление о цифровой (виртуальной, электронно-опосредованной) коммуникации и её формах, комментировать её основные особенности; характеризовать основные отличия устно-письменной разновидности электронной речи от традиционной письменной речи (в рамках изученного); анализировать фрагменты устно-письменной речи разных жанров (блог, форум, чат и др.).

Комментировать активные процессы в развитии лексики русского языка в XXI в., характеризовать особенности процесса заимствования иноязычной лексики и основные способы её освоения русским языком в новейший период его развития (в рамках изученного).

Определять значения новейших иноязычных лексических заимствований (с использованием словарей иностранных слов), оценивать целесообразность их употребления; целесообразно употреблять иноязычные слова.

Иметь представление об актуальных способах создания морфологических и семантических неологизмов в

русском языке новейшего периода; определять значения и способы словообразования морфологических неологизмов, характеризовать пути образования сематических неологизмов (в рамках изученного), приводить соответствующие примеры.

Объяснять причины появления новых фразеологизмов, характеризовать основные тенденции в развитии фразеологии русского языка новейшего периода; определять значения новых фразеологизмов, характеризовать их с точки зрения происхождения (на отдельных примерах, в рамках изученного), принадлежности к определённому тематическому разряду, особенностей употребления.

Культура речи

Иметь представление об изменениях синтаксических норм современного русского литературного языка, современных вариантах синтаксической нормы; анализировать и сопоставлять варианты форм, связанные с управлением, согласованием сказуемого с подлежащим; анализировать колебания в употреблении предлогов.

Иметь представление о факультативных, альтернативных знаках препинания; анализировать примеры использования факультативных знаков препинания в текстах.

Иметь представление о специфике устной и письменной речи в сфере профессионально-делового общения; характеризовать основные виды делового общения (в рамках изученного); анализировать речевое поведение человека, участвующего в деловой беседе, телефонных деловых разговорах с учётом речевой ситуации, с позиции требований к речевому этикету делового общения; делать выводы об особенностях эффективного делового речевого взаимодействия.

Характеризовать языковые особенности, функции, виды делового письма (в рамках изученного); анализировать деловое письмо как текст официально-делового стиля; создавать текст делового письма в соответствии с целью, речевой ситуацией и стилистическими нормами официально-делового стиля (в рамках изученного).

Характеризовать особенности учебно-научного общения; анализировать речевое поведение человека, участвующего в учебно-научном общении, с учётом речевой ситуации, норм научного стиля, требований к речевому этикету учебно-научного общения.

Анализировать и оценивать собственную и чужую речь с точки зрения уместного использования языковых средств в соответствии с условиями и сферой общения; создавать монологические и диалогические высказывания с учётом особенностей делового и учебно-научного общения.

Осознавать и характеризовать речевую агрессию как нарушение экологии языка; анализировать речевое

поведение человека в ситуации противостояния речевой агрессии.

Использовать современные толковые словари, словари синонимов, антонимов, паронимов; орфоэпические словари, грамматические словари и справочники русского языка; использовать орфографические словари и справочники по пунктуации.

Речь. Речевая деятельность. Текст

Иметь представление о прецедентных текстах как средстве культурной связи поколений. Распознавать прецедентные тексты, высказывания, ситуации, имена; характеризовать их место в культурном наследии.

Характеризовать различия в представлении информации в сплошных и несплошных текстах. Выявлять роль иллюстративного материала в содержательном наполнении несплошных текстов разных видов.

Распознавать тексты инструктивного типа, характеризовать их с точки зрения назначения. Осуществлять информационную переработку вербальных и невербальных инструкций.

Владеть приёмами работы с текстами публицистического стиля; характеризовать способы выражения оценочности, диалогичности в текстах публицистического стиля. Распознавать информационные ловушки.

Различать основные жанры интернет-коммуникации. Иметь представление о блогосфере. Владеть средствами создания коммуникативного комфорта.

Характеризовать традиции и новаторство в художественных текстах. Иметь представление о стилизации.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные
п/п		Всего	Контрольные работы	Практические работы	(цифровые) образователь ные ресурсы
Разд	дел 1. ЯЗЫК И КУЛЬТУРА				
1.1.	Родной язык в жизни человека, общества, государства	1	0	0	https://feb-web.ru/

1.2. Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа	1	0	0	https://feb-web.ru/
потории парода				
1.3. Восприятие человеком мира через призму родного языка	1	0	0	https://feb-web.ru/
1.4. Языковая картина мира. Разряды ключевых слов русской культуры	1	0	0	https://feb-web.ru/
1.5. История русского народа и русской культуры сквозь призму лексики и фразеологии русского языка	1	0	0	https://feb-web.ru/
1.6. Старославянизмы в русской языковой картине мира	1	0	0	https://feb-web.ru/
1.7. Актуализация старославянизмов в русском языке новейшего времени	1	0	0	https://feb-web.ru/
1.8. Словари русского языка как хранилище сведений об истории и культуре народа	1	0	0	https://feb-web.ru/
1.9 Представление проектов, результатов исследовательской работы	1	0	1	
1.10 Контрольная работа №1, по разделу «Язык и культура»	1	1	0	
Итого по разделу	10	1	1	

Раздел 2. КУЛЬТУРА РЕЧИ

2.1.	Типы речевой культуры носителей языка	1	0	0	https://gramota.ru/
2.2.	Языковая норма и современный русский литературный язык	1	0	0	https://gramota.ru/
2.3.	Орфоэпические нормы современного русского литературного языка	1	0	0	https://gramota.ru/
2.4.	Лексические нормы современного русского литературного языка	1	0	0	https://gramota.ru/
	Современные словарные пометы. Толковые словари XXI в. Словари лексической сочетаемости слов русского языка	1	0	0	https://gramota.ru/
2.6.	2.6. Морфологические нормы современного русского литературного языка		0	0	https://gramota.ru/
,	Русская орфография: нормы и варианты, правила и исключения	1	0	0	https://gramota.ru/
2.8	Языковая игра как тип речевого поведения	1	0	0	https://gramota.ru/
2.9	Представление проектов, результатов исследовательской работы по теме "Ошибка в рекламе? Не может быть!"	1	0	1	
2.10	Контрольная работа №2, по разделу «Культура речи»	1	1	0	
	Итого по разделу	10	1	1	

Разде	ел 3. РЕЧЬ. РЕЧЕВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ. ТЕКСТ				
3.1.	Тексты как памятники культуры	1	0	0	https://русское-слово.рф/
3.2.	Значение труда летописца в истории русской культуры. Библиотеки как культурные центры	1	0	0	https://русское-слово.рф/
3.3.	Линейный текст и гипертекст	1	0	0	https://русское-слово.рф/
3.4.	Современные тексты как особое явление в практике общения	1	0	0	https://русское-слово.рф/
3.5.	Стратегии чтения и понимания текста	1	0	0	https://русское-слово.рф/
3.6.	Графика как средство упорядочения информации	1	0	0	https://русское-слово.рф/
3.7.	Русская речь в повседневном устном общении	1	0	0	https://русское-слово.рф/
3.8.	Письменная речь в Рунете	1	0	0	https://русское-слово.рф/
	Обучающий корпус Национального корпуса русского языка (НКРЯ)	1	0	0	https://русское-слово.рф/

	Обучающий корпус Национального корпуса русского языка (НКРЯ)	1	0	0	https://русское-слово.рф/
	Представление проектов, результатов исследовательской работы	1	0	1	
	Контрольная работа №3, по разделу «Речь. Речевая деятельность. Текст»	1	1	0	
Итог	о по разделу	12	1	1	
Резерв учебного времени		2	0	0	
ОЕШ	ЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34	3	3	

№	Наименование разделов и тем программы		Количество час	сов	Электронные	
п/п		Всего	Контрольные работы	Практические работы	(цифровые) образователь ные ресурсы	
Разд	ел 1. ЯЗЫК И КУЛЬТУРА					
	Динамические процессы и новые тенденции в развитии русского языка в XXI веке	1	0	0	https://feb-web.ru/	
	Динамические процессы и новые тенденции в развитии русского языка в XXI веке	1	0	0	https://feb-web.ru/	

1.5.	Устно-письменная речь как новая форма реализации русского языка	1	0	0	https://feb-web.ru/
1.4.	Актуальные пути и способы появления новых слов	1	0	0	https://feb-web.ru/
1.5.	Смысловое освоение новых иноязычных слов	1	0	0	https://feb-web.ru/
1.6.	Грамматическое, орфографическое и графическое освоение иноязычных слов	1	0	0	https://feb-web.ru/
1.7.	Семантические неологизмы	1	0	0	https://feb-web.ru/
1.8.	Фразеологические неологизмы иноязычного происхождения	1	0	0	https://feb-web.ru/
	Представление проектов, результатов исследовательской работы	1	0	1	
1.10	Контрольная работа №1, по разделу «Язык и культура»	1	1	0	
Итого по разделу		10	1	1	
Разде	ел 2. КУЛЬТУРА РЕЧИ		1		I
2.1.	Синтаксические нормы современного русского литературного языка	1	0	0	https://gramota.ru/

	Грамматические словари и справочники русского языка XXI в	1	0	0	https://gramota.ru/
2.3.	Факультативные, альтернативные знаки препинания	1	0	0	https://gramota.ru/
2.4.	Культура устного делового общения	1	0	0	https://gramota.ru/
2.5.	Культура письменного делового общения	1	0	0	https://gramota.ru/
2.6.	Деловое письмо	1	0	0	https://gramota.ru/
2.7	Культура учебно-научного общения	1	0	0	https://gramota.ru/
2.8	Речевая агрессия как нарушение экологии языка. Противодействие речевой агрессии	1	0	0	https://gramota.ru/
2.9	Представление проектов, результатов исследовательской работы по теме "Ошибка в рекламе? Не может быть!"	1	0	1	
2.10	Контрольная работа №2, по разделу «Культура речи»	1	1	0	
	Итого по разделу	10	1	1	
_	DELL DELLEDAG HEGTE HILLOCTI TEKCT				

Раздел 3. РЕЧЬ. РЕЧЕВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ. ТЕКСТ

0.1.	Прецедентные тексты, высказывания, ситуации,	1	0	0	https://русское-слово.рф/
	имена				
3.2.	Культурное пространство текста	1	0	0	https://русское-слово.рф/
3.3.	Виды несплошных текстов	1	0	0	https://pусское-слово.pф/
	Роль иллюстраций в несплошном тексте	1	0	0	https://pусское-слово.pф/
	Приёмы работы с текстом публицистического стиля	1	0	0	https://русское-слово.рф/
3.6.	Информационные ловушки	1	0	0	https://русское-слово.рф/
3.7.	Тексты инструктивного типа	1	0	0	https://русское-слово.рф/
3.8.	Основные жанры интернет-коммуникации	1	0	0	https://pусское-слово.pф/
3.9.	Традиции и новаторство в художественных текстах. Стилизация	1	0	0	https://pусское-слово.pф/
3.10.	Сетевые жанры	1	0	0	https://pусское-слово.pф/

	Представление проектов, результатов исследовательской работы	1	0	1	
	неследовательской расоты				
	Контрольная работа №3, по разделу «Речь. Речевая деятельность. Текст»	1	1	0	
Итог	о по разделу	12	1	1	
Резерв учебного времени		2	0	0	
ОБП	ГЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34	3	3	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

No	Наименование разделов и тем		Количесті	во часов	Дата	Электронные
п/п	программы	Всего	Контрольные работы	Практические работы	изучения	(цифровые) образовательные ресурсы
	Раздел 1. ЯЗЫК И КУЛЬТУРА					
1.1.	Родной язык в жизни человека, общества, государства	1	0	0		https://feb-web.ru/
	Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа		0	0		https://feb-web.ru/
1.3.	Восприятие человеком мира через призму родного языка	1	0	0		https://feb-web.ru/
	Языковая картина мира. Разряды ключевых слов русской культуры		0	0		https://feb-web.ru/
	История русского народа и русской культуры сквозы призму лексики и фразеологии русского языка		0	0		https://feb-web.ru/
	Старославянизмы в русской языковой картине мира	1	0	0		https://feb-web.ru/

	Актуализация старославянизмов в русском языке новейшего времени	1	0	0	https://feb-web.ru/
	Словари русского языка как хранилище сведений об истории и культуре народа		0	0	https://feb-web.ru/
1.9	Представление проектов, результатов исследовательской работы	1	0	1	
	Контрольная работа №1, по разделу «Язык и культура»	1	1	0	
Ито	ого по разделу	10	1	1	
	Раздел 2. КУЛЬТУРА РЕЧИ			<u> </u>	
2.1.	Типы речевой культуры носителей языка	1	0	0	https://gramota.ru/
	Языковая норма и современный русский литературный язык	1	0	0	https://gramota.ru/
	Орфоэпические нормы современного русского литературного языка	1	0	0	https://gramota.ru/
	Лексические нормы современного русского литературного языка	1	0	0	https://gramota.ru/

	Современные словарные пометы. Толковые словари XXI в. Словари лексической сочетаемости слов русского	1	0	0	https://gramota.ru/		
	языка						
	Морфологические нормы современного русского литературного языка	1	0	0	https://gramota.ru/		
	Русская орфография: нормы и варианты, правила и исключения	1	0	0	https://gramota.ru/		
2.8	Языковая игра как тип речевого поведения	1	0	0	https://gramota.ru/		
	Представление проектов, результатов исследовательской работы по теме "Ошибка в рекламе? Не может быть!"	1	0	1			
	Контрольная работа №2, по разделу «Культура речи»	1	1	0			
	Итого по разделу	10	1	1			
	Раздел 3. РЕЧЬ. РЕЧЕВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ. ТЕКСТ						
3.1.	Тексты как памятники культуры	1	0	0	https://русское-слово.рф/		
	Значение труда летописца в истории русской культуры.	1	0	0	https://русское-слово.рф/		

	Библиотеки как культурные центры					
3.3.	Линейный текст и гипертекст	1	0	0	<u>ht</u>	tps://русское-слово.рф/
	Современные тексты как особое явление в практике общения	1	0	0	<u>ht</u>	tps://русское-слово.рф/
	Стратегии чтения и понимания текста	1	0	0	<u>ht</u>	tps://русское-слово.рф/
	Графика как средство упорядочения информации	1	0	0	ht	tps://русское-слово.рф/
	Русская речь в повседневном устном общении	1	0	0	ht	tps://русское-слово.рф/
3.8.	Письменная речь в Рунете	1	0	0	<u>ht</u>	tps://русское-слово.рф/
	Обучающий корпус Национального корпуса русского языка (НКРЯ)	1	0	0	ht	tps://русское-слово.рф/
	Обучающий корпус Национального корпуса русского языка (НКРЯ)	1	0	0	<u>ht</u>	tps://русское-слово.рф/
	Представление проектов, результатов исследовательской работы	1	0	1		
	Контрольная работа №3, по разделу «Речь. Речевая	1	1	0		

деятельность. Текст»				
Итого по разделу	12	1	1	
Резерв учебного времени	2	0	0	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34	3	3	

№	Наименование разделов и тем программы		Количество часов		Дата	Электронные
п/п		Всего	Контрольные работы	Практические работы	изучения	(цифровые) образовательные ресурсы
	Раздел 1. ЯЗЫК И КУЛЬТУРА	L				
1.1.	Динамические процессы и новые тенденции в развитии русского языка в XXI веке	1	0	0		https://feb-web.ru/
1.2.	Динамические процессы и новые тенденции в развитии русского языка в XXI веке	1	0	0		https://feb-web.ru/
1.3.	Устно-письменная речь как новая форма реализации русского языка		0	0		https://feb-web.ru/
1.4.	Актуальные пути и способы появления новых слов	1	0	0		https://feb-web.ru/

1.5. Смысловое освоение новых иноязычных слов	1	0	0	https://feb-web.ru/
1.6. Грамматическое, орфографическое и освоение иноязычных слов	1	0	0	https://feb-web.ru/
1.7. Семантические неологизмы	1	0	0	https://feb-web.ru/
1.8. Фразеологические неологизмы иноязычного происхождения	1	0	0	https://feb-web.ru/
1.9 Представление проектов результатов исследовательской работы		0	1	
1.10 Контрольная работа №1, по разделу «Язык и культура»	1	1	0	
Итого по разделу	10	1	1	
Раздел 2. КУЛЬТУРА РЕЧИ				
2.1. Синтаксические нормы современного русского литературного языка	-	0	0	https://gramota.ru/
2.2. Грамматические словари и справочники русского языка XXI в	1	0	0	https://gramota.ru/
2.3. Факультативные,	1	0	0	https://gramota.ru/

	альтернативные знаки препинания						
	Культура устного делового общения	1	0	0		https://gramota.ru/	
	Культура письменного делового общения	1	0	0		https://gramota.ru/	
2.6.	Деловое письмо	1	0	0		https://gramota.ru/	
	Культура учебно-научного общения	1	0	0		https://gramota.ru/	
	Речевая агрессия как нарушение экологии языка. Противодействие речевой агрессии	1	0	0		https://gramota.ru/	
	Представление проектов, результатов исследовательской работы по теме "Ошибка в рекламе? Не может быть!"	_	0	1			
	Контрольная работа №2, по разделу «Культура речи»	1	1	0			
	Итого по разделу	10	1	1			
	Раздел 3. РЕЧЬ. РЕЧЕВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ. ТЕКСТ						
	Прецедентные тексты, высказывания, ситуации, имена	1	0	0		https://русское-слово.рф/	

3.2. Культурное пространство текста	1	0	0	https://pусское-слово.pф/
3.3. Виды несплошных текстов	1	0	0	https://pусское-слово.pф/
3.4. Роль иллюстраций в несплошном тексте	1	0	0	https://pусское-слово.pф/
3.5. Приёмы работы с текстом публицистического стиля	1	0	0	https://pусское-слово.pф/
3.6. Информационные ловушки	1	0	0	https://русское-слово.рф/
3.7. Тексты инструктивного типа	1	0	0	https://pусское-слово.pф/
3.8. Основные жанры интернет-коммуникации	1	0	0	https://pусское-слово.pф/
3.9. Традиции и новаторство в художественных текстах. Стилизация	1	0	0	https://pусское-слово.pф/
3.10. Сетевые жанры	1	0	0	https://pусское-слово.pф/
3.11 Представление проектов, результатов исследовательской работы	1	0	1	
3.12 Контрольная работа №3, по разделу «Речь. Речевая деятельность. Текст»	1	1	0	
Итого по разделу	12	1	1	

Резерв учебного времени	2	0	0	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34	3	3	